

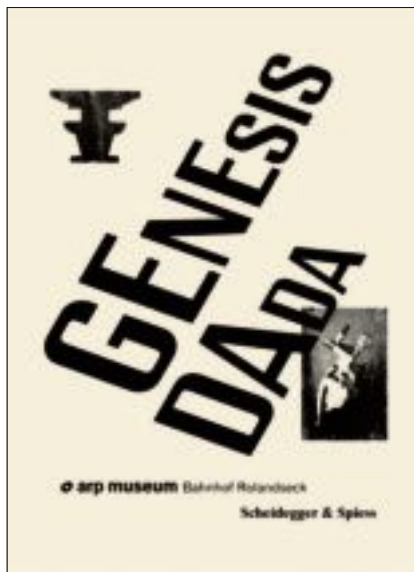
Scheidegger & Spiess

Kunst | Fotografie | Architektur



dada 100 zürich 2016

Am 5. Februar 1916 eröffneten Hugo Ball und Emmy Hennings gemeinsam mit Marcel Janco, Tristan Tzara und Hans Arp in Zürich das Cabaret Voltaire, das mit seinem legendären Programm Geschichte schreiben sollte. 1917 wurden in der Zürcher Galerie Dada die im Cabaret Voltaire geborenen Ideen zur vollen Blüte gebracht. Das Buch beschreibt den Urknall der Dada-Bewegung in der Polarität dieser beiden Veranstaltungsorte.



sFr. 39.00 | € 38.00 | £ 30.00 | \$ 45.00

Genese Dada

100 Jahre Dada Zürich

Arp Museum Bahnhof Rolandseck,
Remagen (Hrsg.)

In Zusammenarbeit mit dem
Cabaret Voltaire, Zürich

Gebunden
ca. 248 Seiten
ca. 165 farbige und sw Abbildungen
19 × 26 cm

Deutsche Ausgabe:
ISBN 978-3-85881-492-0

Februar 2016

Genesis Dada

100 Years of Dada Zurich

Arp Museum Bahnhof Rolandseck,
Remagen (ed.)

In collaboration with
Cabaret Voltaire, Zurich

Hardback
approx. 248 pages
165 color and b/w illustrations
19 × 26 cm

English edition:
ISBN 978-3-85881-767-9

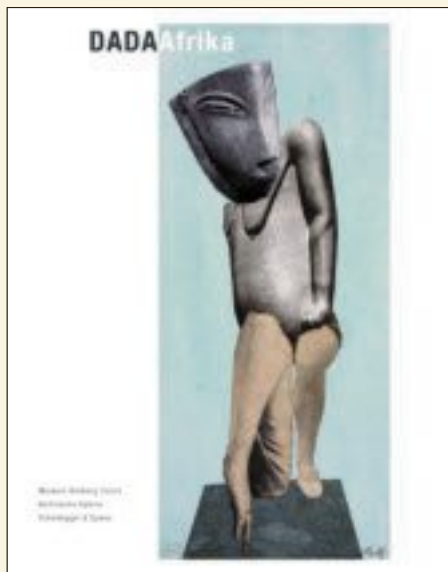
April 2016

Scheidegger & Spiess

Art | Photography | Architecture

Dada's big bang in Zurich: the full story about February 5, 1916, when Hugo Ball and Emmy Hennings, together with Marcel Janco, Tristan Tzara, and Jean Arp, inaugurated the Cabaret Voltaire in Zurich and founded a movement that was to shape the twentieth century.

Dada im Dialog mit fremden Kulturen. Dieses Buch zeigt die Auseinandersetzung der Dada-Bewegung mit aussereuropäischer Kunst und Kultur: u. a. über Maskentänze, die Wechselwirkung von Dada und Jazz sowie den afrikanischen Vitalismus dadaistischer Kunst. Ein besonderes Augenmerk gilt dabei den Dada-Aktivitäten in Berlin.



sFr. 39.00 | € 38.00 | £ 30.00 | \$ 40.00

Dada Afrika

Aussereuropäische Kunst und die Dada-Bewegung

Ralf Burmeister, Berlinische Galerie,
Michaela Oberhofer und Esther Tisa
Francini, Museum Rietberg Zürich (Hrsg.)

Gebunden
ca. 240 Seiten
ca. 200 farbige und sw Abbildungen
23 × 28 cm

Deutsche Ausgabe:
ISBN 978-3-85881-507-1

März 2016

Dada Africa

Non-European Art and the Dada-Movement

Ralf Burmeister, Berlinische Galerie,
Michaela Oberhofer and Esther Tisa
Francini, Museum Rietberg Zürich (eds)

Hardback
approx. 240 pages
200 color and b/w illustrations
23 × 28 cm

English edition:
ISBN 978-3-85881-779-2

June 2016

Dada encounters African artefacts. For the first time, this book shows the Dadaists' preoccupation with non-European art and culture, for example through mask dances, the interplay of Dada and jazz, and African vitalism in Dadaist art.

Sophie Taeuber-Arp war ein Universaltalent der frühen Avantgarde. Dies ist die umfassende Monografie mit mehr als 300 Werken, viele davon noch nie zuvor publiziert.



sFr. 59.00 | € 58.00 | £ 45.00 | \$ 65.00

Sophie Taeuber-Arp Heute ist Morgen

Aargauer Kunsthhaus und Kunsthalle
Bielefeld (Hrsg.)

Gebunden
288 Seiten
432 farbige und 5 sw Abbildungen
24 × 31 cm

Deutsche Ausgabe:
ISBN 978-3-85881-432-6

Sophie Taeuber-Arp Today is Tomorrow

Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Kunsthalle
Bielefeld (eds)

Hardback
288 pages
432 color and 5 b/w illustrations
24 × 31 cm

English edition:
ISBN 978-3-85881-757-0

Scheidegger & Spiess

Kunst | Fotografie | Architektur

A uniquely versatile artist of the early avant-garde:
Sophie Taeuber-Arp's rich oeuvre is for the first time
presented in its full range in this comprehensive
monograph.

1920 von Tristan Tzara geplant, zu Ehren des 100. Dada-Jubiläums 2016 nun rekonstruiert und erstmals veröffentlicht: die polyglotte Anthologie der Dada-Bewegung. Das Buch erscheint anlässlich der grossen Dada-Ausstellungen im Kunsthaus Zürich und im Museum of Modern Art, New York.

Dadglobe Reconstructed

Kunsthaus Zürich (Hrsg.)

Gebunden

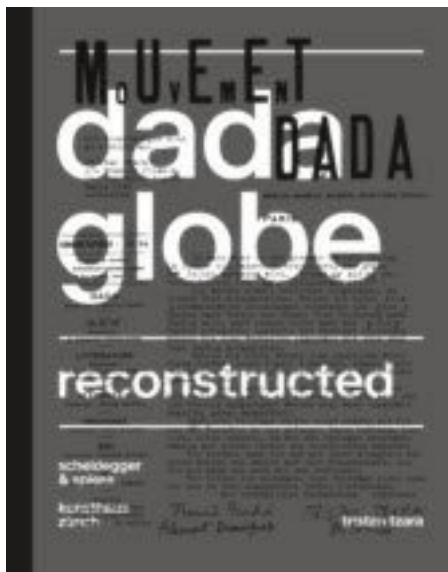
304 Seiten

277 farbige und 113 sw Abbildungen

20 × 25,5 cm

Deutsche Ausgabe:

ISBN 978-3-85881-499-9



Dadaglobe Reconstructed

Kunsthaus Zürich (ed.)

Hardback

304 pages

277 color and 113 b/w illustrations

20 × 25,5 cm

English edition:

ISBN 978-3-85881-775-4

sFr. 59.00 | € 58.00 | £ 40.00 | \$ 59.00

Scheidegger & Spiess

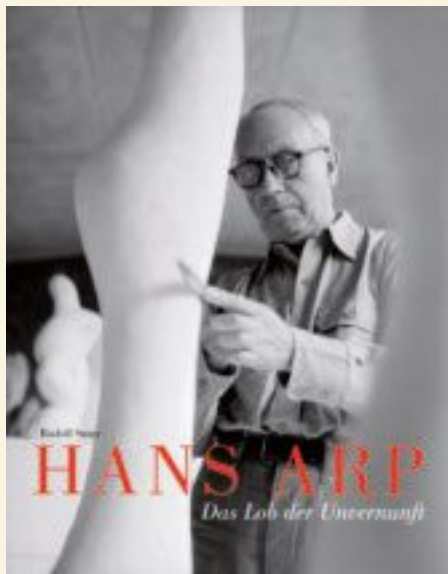
Art | Photography | Architecture

Conceived by Tristan Tzara in 1920, now reconstructed and published for the first time in 2016 to mark the Dada centennial: the Dada movement's comprehensive multilingual anthology, published to coincide with the major Dada exhibitions at the Kunsthaus Zürich and the Museum of Modern Art, New York.

Die reich bebilderte Biografie dokumentiert das gesamte Schaffen von Hans Arp, vom jugendlichen Surrealismus bis zum Spätwerk. Erstmals werden dabei Arps dichterisches und künstlerisches Werk gleichwertig behandelt.

Scheidegger & Spiess

Kunst | Fotografie | Architektur



Rudolf Suter

Hans Arp

Das Lob der Unvernunft

Mit einer Fotoreportage
von Ernst Scheidegger

Gebunden

ca. 352 Seiten

40 farbige und 70 sw Abbildungen

ca. 15,5 × 24,5 cm

ca. sFr. 49.00 | € 48.00 | £ 34.00 | \$ 70.00

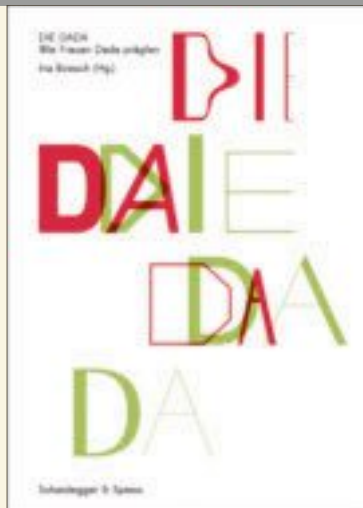
German language only

ISBN 978-3-85881-502-6

Mai 2016

German-French artist Hans Arp, founding member of the Dada movement, is one of the principal European artists of the twentieth century. This concise biography documents for the first time his creative work in its entire spectrum, presenting his poetry as well as his famous art.

Der Einfluss von Frauen auf Dada erstmals umfassend und in seiner ganzen Vielfalt dargestellt: das Buch über alle wichtigen Dada-Künstlerinnen.



Die Dada

Wie Frauen Dada prägten

Ina Boesch (Hrsg.)

Gebunden

164 Seiten

11 farbige und 46 sw Abbildungen

17 × 24 cm

German language only

ISBN 978-3-85881-453-1

sFr. 29.00 | € 29.00 | £ 21.00 | \$ 45.00

Dada was one of the first artistic movements that allowed women an independent position as artists, yet many of the female protagonists of that era are now long forgotten. This book directs the spotlight on the astonishing women artists that shaped Dada as we know it today.

Scheidegger & Spiess

Kunst | Fotografie | Architektur

Die deutsche Künstlerin Emmy Hennings war eine zentrale Gründungsfigur der Dada-Bewegung. Dieser Band präsentiert ihren vielschichtigen Beitrag zu Dada mit einer bislang einmaligen Fülle an literarischen Texten, Dokumenten, Bildern und Fotografien.

Emmy Hennings Dada

Christa Baumberger, Nicola Behrmann (Hrsg.)

Gebunden

236 Seiten

82 farbige und 3 sw Abbildungen

22 × 28 cm

German language only

ISBN 978-3-85881-472-2

sFr. 49.00 | € 48.00 | £ 34.00 | \$ 70.00



German artist Emmy Hennings was one of the founding members of the Dada movement. Here, her colorful life is presented through an extraordinary cornucopia of her literary works, documents, drawings, and photographs, bringing the spirit of the era back to life.

Bestellung

Bitte senden Sie mir:

Lieferung gegen Rechnung, zuzüglich Versandkosten

| Anzahl | Titel | ISBN |
|--------|-------|-------|
| Ex. | _____ | _____ |
| Ex. | _____ | _____ |
| Ex. | _____ | _____ |

Rechnungs- und Lieferadresse:

Name _____

Adresse _____

PLZ, Ort, Land _____

Telefon* _____

E-Mail _____

Datum, Unterschrift _____

* Eine Telefonnummer wird für die Zustellung Ihrer Bestellung benötigt. Sie wird ausschliesslich dafür genutzt und nicht gespeichert.

Order

Please send me:

Shipping costs are charged additionally

| Qty | Title | ISBN |
|-------|-------|-------|
| cp(s) | _____ | _____ |
| cp(s) | _____ | _____ |
| cp(s) | _____ | _____ |

Address for invoice and delivery:

Name _____

Address _____

ZIP, City, Country _____

Telephon* _____

E-mail _____

Date, Signature _____

*A telephone no. is required for the delivery of any order. It is used for this purpose only and will not be recorded.

Bitte belasten Sie meine Kreditkarte:

MasterCard Visa

Karten-Nr.: _____

CVC: _____ gültig bis: _____

Karteninhaber: _____

Bitte senden Sie mir regelmässig:

Ihren Katalog

Ihre Newsletter

Stand Januar 2016. Für Preise, Beschreibungen und Erscheinungstermine bleiben Änderungen und Irrtum vorbehalten.

Alle unsere Bücher auch im Internet:
www.scheidegger-spiess.ch

Please charge my credit card:

Visa

MasterCard

Card no.: _____

CVC-Code: _____ Expiry date: _____

Name of card holder: _____

Please send me regularly:

your catalogue

your newsletters

January 2016. All prices, dates and descriptions are subject to change without notice.

All books also online:
www.scheidegger-spiess.ch

Verlag Scheidegger & Spiess

Niederdorfstrasse 54 | 8001 Zürich | Switzerland
Tel. +41 (0)44 262 16 62 | Fax +41 (0)44 262 16 63
order@scheidegger-spiess.ch
www.scheidegger-spiess.ch

Umschlag/Cover: Raoul Hausmann © 2016,
ProLitteris, Zürich. Hamburger Kunsthalle,
© Sammlung Hegewisch in der Hamburger
Kunsthalle. Foto: Christoph Irgang